

LA VETRINA DEL TEATRO Co.F.As.

COMUNICATO STAMPA n. 5

Loredana Cont ci ricorda a teatro che «ONESTI SE NASSE, FURBI SE DEVENTA»

Proseguirà domenica 3 febbraio al Teatro “San Marco” di Trento l’edizione 2019 de “La Vetrina del Teatro Co.F.As.”, rassegna promossa dalla Federazione Trentina delle Filodrammatiche. Il quarto spettacolo in cartellone vedrà in scena la Filodrammatica “Nino Berti” di Rovereto con «ONESTI SE NASSE, FURBI SE DEVENTA» una divertente commedia in dialetto trentino di Loredana Cont. Il sipario si alzerà alle ore 16,00.

Sarà **Loredana Cont**, che ormai da alcuni anni figura in testa alle classifiche come autore teatrale più rappresentato dalle filodrammatiche trentine, a mettere la firma al quarto appuntamento dell’edizione 2019 della rassegna “**La Vetrina del Teatro Co.F.As.**”. **Domenica 3 febbraio** la *Filodrammatica “Nino Berti” di Rovereto* metterà in scena al Teatro S. Marco di Trento, per la regia di **Michele Pandini**, un suo divertente testo dialettale: «**ONESTI SE NASSE, FURBI SE DEVENTA**».

Una famiglia, ai giorni nostri, si trova a dover fare i conti con imprevisti di vario genere che ne complicano la quotidianità. Ed ecco che due coniugi si trovano ad affrontare problemi economici e di lavoro, di rapporti con i figli e con qualche ospite più o meno gradito.

Gisella (Daniela Luna) è una casalinga, suo marito *Bruno (Gianluigi Menegot)* è in mobilità e il loro figlio *Franco (Silvio Segà)* torna ad abitare in famiglia dopo la separazione. Per problemi di carattere economico anche la sorella di Gisella, *Loretta (Claudia Pedrini)*, va a vivere da loro e in casa è ospite anche *Mary (Ornella Miglietta)*, una signora eccentrica, facoltosa e simpatica che mangia e beve a sbafo ed è corteggiata da *Vittorio (Mauro Martini)*, in costante ricerca di una moglie benestante. Complice anche il simpatico zio *Agostino (Andrea Baroni)*, si cerca di sopravvivere alla crisi. E la necessità, che aguzza l’ingegno, permetterà di risolvere brillantemente le difficoltà.

«Nei testi di Loredana Cont – scrive il regista dello spettacolo, Michele Pandini – si incontrano personaggi apparentemente irreali ma drammaticamente veri, si trovano situazioni esteriormente assurde ma grottescamente possibili, si vivono storie semplici ma cinicamente complesse. Insomma Loredana Cont è questo: un ossimoro teatrale trentino che usa la comicità e la leggerezza per descrivere una quotidianità di luoghi comuni che lei offre allo spettatore, il cui compito è farli diventare pensieri profondi.»

Domenica 3 febbraio il sipario del Teatro “San Marco” di Trento si alzerà su «**ONESTI SE NASSE, FURBI SE DEVENTA**» alle **ore 16,00**.

Ufficio Stampa Co.F.As.
f.l.

Trento, 31 gennaio 2019