



COMUNICATO STAMPA

Autori trentini in primo piano nella «VETRINA del Teatro Co.F.As.»

Sarà ancora una volta la rassegna a carattere provinciale “La Vetrina del Teatro Co.F.As.” ad aprire con undici spettacoli, in calendario a Trento dalla metà di gennaio a fine marzo, una nuova edizione - la 23^a - di “PALCOSCENICO TRENINO”, iniziativa culturale organizzata dalla Federazione provinciale delle Compagnie amatoriali. Le recite, che saranno ospitate al Teatro “San Marco” di Trento, sono previste a partire dal 13 gennaio, alla domenica pomeriggio, sempre con inizio alle ore 16.00. Il calendario delle rappresentazioni è stato illustrato oggi nel corso di una Conferenza Stampa dal presidente della Co.F.As., Gino Tarter, e dai rappresentanti delle Compagnie partecipanti.

Sarà la parlata dialettale a farla da padrona, con otto spettacoli in cartellone di cui ben sei rappresentano produzioni originali di autori trentini: Franco Kerschbaumer, Gabriele Bernardi, Loredana Cont, Andrea Tasin, Antonia Dalpiaz e Gigliola Brunelli. Primo appuntamento **domenica 13 gennaio** con la *Filodrammatica* “S. Gottardo” di Mezzocorona che porterà in scena «**TUTTI AL CENTRO BENESSERE**», un testo dialettale del regista della Compagnia, **Franco Kerschbaumer**, che accenna con garbata ironia al problema dell’assistenza agli anziani. Si parlerà in dialetto anche la domenica successiva (**20 gennaio**) quando toccherà agli attori dell’*Associazione Teatrale* “Dolomiti” di S. Lorenzo in Banale intrattenere il pubblico con «**LA SALUTE L’È TUT**», una commedia di **Gabriele Bernardi** che ci suggerisce come anche una degenza ospedaliera possa regalare, se vissuta sulle tavole del palcoscenico, momenti di piacevole comicità. Appuntamento con un classico del teatro comico del Novecento **domenica 27 gennaio** quando la *Filodrammatica* *Don Bosco di Pergine Valsugana* proporrà «**RUMORI FUORI SCENA**» del britannico **Michael Frayn**, una commedia rappresentata in tutto il mondo e tradotta in ben 28 lingue, da anni applaudito cavallo di battaglia in Italia della Compagnia “Attori e Tecnici”. Tornerà la parlata dialettale il **3 febbraio** con **Loredana Cont** e la *Filodrammatica* “Nino Berti” di Rovereto a spiegarci che, soprattutto in tempo di crisi economica, «**ONESTI SE NASSE, FURBI SE DEVENTA**» e sette giorni più tardi la *Filodrammatica* “Arcobaleno” di Arco proporrà «**LA PAZIENZA DEL SIGNOR PREVOSTO**», versione dialettale trentina curata da Alessandro Parisi de “*La pazienza del sciur curat*” del commediografo lombardo **Luigi Galli**. Le divertenti avventure vissute da una coppia a causa di un amico impiccione e di una nonna “enigmista” saranno raccontate dalla *Filodrammatica* “S. Ermete” di Calceranica che il **17 febbraio** potrà in scena «**PER EN PIAZER... CHE DISPIAZER**» di **Andrea Tasin** mentre il *Gruppo Filodrammatico* “Coredano” di Coredò ci porterà domenica **24 febbraio** nuovamente in una stanza d’ospedale con «**DO PÈI ‘NTE NA SCARPA**», una commedia brillante di **Antonia Dalpiaz**. Un eclettico spettacolo che alla

recitazione abbina canzoni originali cantate dal Coro Castel Pergine e danze irlandesi coreografate e realizzate dal gruppo Zivireel è «**VALAMOR**», un allestimento teatrale di **Irene Beber** che sarà proposto domenica **3 marzo** dal *Gruppo Culturale “Zivignagno ‘87” di Pergine*. La rassegna proseguirà sette giorni più tardi con «**EN CASTEL EN VENDITA**» di **Gigliola Brunelli** che vedrà collaborare sul palcoscenico del S. Marco la *Filodrammatica “S. Genesio” di Calavino* e l’Associazione “*Oasi della Valle dei Laghi*” e proseguirà con l’ultimo spettacolo dialettale in calendario domenica **17 marzo** quando la *Compagnia “Argento Vivo” di Cognola* offrirà al pubblico le divertenti avventure balneari di «**ME TOCA NAR AL MAR...TIRIO**», adattamento di Giorgio Clementi da “**L’Hotel du bon repos**”, una scrittura a quattro mani dei francesi **Saint-Garnier** e **Philippe Bonnieres**. L’edizione 2019 de “La Vetrina del Teatro Co.F.As.” si concluderà domenica **24 marzo** quando la *Filodrammatica di Civezzano* presenterà «**SPARKLESHARK**», uno spettacolo del britannico **Philip Ridley** ambientato interamente sul terrazzo di un grattacielo, che racconta la singolare avventura di un gruppo di ragazzi e di ragazze alle prese con i dilemmi della loro età.

«*Nello stilare il calendario della rassegna – ha spiegato il presidente della Co.F.As. Gino Tarter – ci siamo posti l’obiettivo di offrire al pubblico della città capoluogo un’ampia panoramica delle produzioni di teatro amatoriale realizzate in provincia di Trento, ripetendo l’esperienza ormai collaudata delle recite pomeridiane che nelle passate edizioni hanno avuto un attimo riscontro in termini di presenze a teatro. Anche quest’anno abbiamo scelto allestimenti di buona fattura che si caratterizzano prevalentemente per comicità e umorismo.*»

La manifestazione gode del patrocinio e del sostegno finanziario della Provincia autonoma di Trento – Assessorato alla Cultura e dei contributi di Regione Autonoma Trentino – Alto-Adige/Südtirol, Cassa Rurale Lavis-Mezzocorona-Valle di Cembra e Cantina Rotaliana di Mezzolombardo. Collaborano alla realizzazione della rassegna anche Comune di Trento, Teatro delle Quisquilie e Domotica Trentina.

Il costo del biglietto d’ingresso alle singole rappresentazioni è stato fissato in 10 euro (ridotto 8 euro). L’abbonamento agli undici spettacoli (€ 55.00) può essere prenotato presso la Segreteria della Co.F.As. in Viale Rovereto 61 a Trento in orario d’ufficio. **(F. L.)**

Trento, 9 gennaio 2019

PROGRAMMA

domenica 13 gennaio 2019 – ore 16.00

«**TUTTIAL CENTRO BENESSERE**» di **Franco Kerschbaumer**

Filodrammatica “S. Gottardo” di Mezzocorona

domenica 20 gennaio 2019 – ore 16.00

«**LA SALUTE L’È TUT**» di **Gabriele Bernardi**

Associazione Teatrale “Dolomiti” di S. Lorenzo in Banale

domenica 27 gennaio 2019 – ore 16.00

«**RUMORI FUORI SCENA**» di **Michael Frayn** – trad. **Filippo Ottoni**

Filodrammatica “Don Bosco” di Pergine

domenica 3 febbraio 2019 – ore 16.00

«**ONESTI SE NASSE, FURBI SE DEVENTA**» di **Loredana Cont**

Filodrammatica “Nino Berti” di Rovereto

domenica 10 febbraio 2019 – ore 16.00

«**LA PAZIENZA DEL SIGNOR PREVOSTO**» tratto da “**La pazienza del sciur curat**” di

Luigi Galli – trad. dialettale di Alessandro Parisi

Filodrammatica “Arcobaleno” di Arco

domenica 17 febbraio 2019 – ore 16.00

«PER EN PIAZER... CHE DISPIAZER» di Andrea Tasin

Filodrammatica “S. Ermete” di Calceranica

domenica 24 febbraio 2019 – ore 16.00

«DO PÈI ‘NTE NA SCARPA» di Antonia Dalpiaz

Gruppo Filodrammatico “Coredano” di Coredò

domenica 3 marzo 2019 – ore 16.00

«VALAMOR» di Irene Beber

Gruppo Culturale “Zivignago ‘87” di Pergine

domenica 10 marzo 2019 – ore 16.00

«EN CASTEL EN VENDITA » di Gigliola Brunelli

Filodrammatica “S. Genesio” di Calavino e Associazione “Oasi della Valle dei Laghi”

domenica 17 marzo 2019 – ore 16.00

«ME TOCA NAR AL MAR...TIRIO» liberamente tratto da “L’Hotel du bon repos” di Saint Garnier e Philippe Bonnieres – adattam. dialettale di Giorgio Clementi

Compagnia “Argento Vivo” di Cognola

domenica 24 marzo 2019 – ore 16.00

«SPARKLESHARK» di Philip Ridley

Filodrammatica di Civezzano