

**XXII EDIZIONE “PALCOSCENICO TRENINO”**  
**Rassegna Provinciale di Teatro Amatoriale**

COMUNICATO STAMPA

**Dario Fo racconta (a modo suo)**  
**la storia di Cristoforo Colombo**

La ventiduesima edizione di «**PALCOSCENICO TRENINO**», rassegna a carattere provinciale organizzata dalla **Co.F.As.** e ospitata al **Teatro “S. Marco”** in via S. Bernardino a Trento, proseguirà **sabato 17 novembre** con il quarto dei cinque spettacoli in concorso per l'aggiudicazione del “**Premio Mario Roat**”.

Sarà in scena **T.I.M. - Teatro Instabile Meano** con «**ISABELLA, TRE CARAVELLE E UN CACCIABALLE**». Scritta nel 1963 dal futuro Premio Nobel **Dario Fo**, la commedia ci porta nella Spagna del XVI secolo quando ad un attore, condannato a morte per aver recitato un'opera proibita e già sul patibolo, viene offerta la possibilità di recitare un ultimo spettacolo in attesa di una improbabile grazia. Sceglie di calarsi nei panni di *Cristoforo Colombo* (**Dino Patton**) per raccontare il modo con cui il navigatore, attraverso una serie di intrighi e di inganni, tenta di convincere la regina *Isabella di Castiglia* (**Lorena Simoni**) a finanziare la spedizione che lo porterà a salpare dal porto di Palos il 3 agosto 1492 per andare alla scoperta delle Americhe. Dario Fo, che si concentra anche sul processo che Colombo subì al rientro dai suoi viaggi, affronta il racconto in modo dissacrante e ironico, fedele allo spirito artistico che ha sempre informato i suoi copioni teatrali: «*In tutta la mia vita non ho mai scritto niente per divertire e basta. Ho sempre cercato di mettere dentro i miei testi quella crepa capace di mandare in crisi le certezze, di mettere in forse le opinioni, di aprire un po' le teste. Tutto il resto non mi interessa.*»

Sono ben 16 i personaggi in scena, interpretati da dieci attori, alcuni dei quali impegnati in un doppio ruolo. Affiancano i due principali protagonisti **Paolo Casagrande**, (*Re Ferdinando*), **Alice Dal Monech** (*ancella Himuré e principessa Giovanna*), **Angelica Moser** (*ancella Arabel*), **Pio Moser** (*dotto Castillo e marinaio Chico*), **Khalid Tai Tai** (*dotto Hidalgo e marinaio Esteban*), **Christian Dallapiccola** (*dotto Vázquez e marinaio Rodrigo*), **Andrea Delai** (*tesoriere Quintanilla e vescovo Fonseca*), **Roberto Volcan** (*capitano Pinzon e governatore De Ovando*).

Lo spettacolo porta la firma di **Nicola Mercì**, che ha affrontato questo allestimento quale momento conclusivo della propria partecipazione alla Scuola di Regia promossa dalla Co.F.As. in collaborazione con il Centro di produzione “La Piccionaia” di Vicenza e conclusasi il 5 ottobre scorso con la consegna degli attestati ai nove partecipanti.

**Sabato 17 novembre** il sipario del Teatro S. Marco di Trento si alzerà su «**ISABELLA, TRE CARAVELLE E UN CACCIABALLE**», quarto spettacolo dell'edizione 2018 della rassegna “Palcoscenico Trentino”, alle **20.45**.

L'Ufficio Stampa Co.F.As  
**f.l.**

Trento, 14 novembre 2018