

XXII EDIZIONE “PALCOSCENICO TRENINO” Rassegna Provinciale di Teatro Amatoriale

COMUNICATO STAMPA

La rassegna della Co.F.As. “Palcoscenico Trentino” porta “BERTOLDO” al Teatro S. Marco

La ventiduesima edizione di «PALCOSCENICO TRENINO», rassegna a carattere provinciale organizzata dalla Co.F.As. e ospitata al Teatro “S. Marco” in via S. Bernardino a Trento, proseguirà **sabato 3 novembre** con il secondo dei cinque spettacoli in concorso per l'aggiudicazione del “Premio Mario Roat”.

Sarà in scena la *Filodrammatica “S. Martino” di Fornace* con «BERTOLDO», un testo seicentesco dello scrittore, cantastorie, enigmista e drammaturgo emiliano **Giulio Cesare Croce** (1550 – 1609). La commedia sarà proposta nell'adattamento dialettale realizzato da **Camillo Caresia**, che ne ha curato anche la regia assieme a **Valentina Caresia**.

Lo spettacolo ci porta al cospetto del trono di *Re Alboino* (**Remo Caresia**), il sovrano dei Longobardi che nell'anno 568 aveva guidato il suo popolo alla conquista dell'Italia. Nella reggia si aggira un uomo barbuto, *Bertoldo* (**Camillo Caresia**): viene dai campi, è rozzo e deforme, ma assai astuto e scaltro, tanto da diventare in breve tempo consigliere personale del real sovrano. E così, in un susseguirsi esilarante di scene, tra lautissimi pasti, risate e boccali di vino, Bertoldo scherza col popolo, si fa beffe del rappresentante del clero *Frate Ortiga* (**Sandro Lorenzi**) e del *principino* (**Alessandro Pisetta**). E con l'aiuto del figlio *Bertoldino* (**Giacomo Lorenzi**) e della sgraziata moglie *Marcolfa* (**Mariangela Caresia**) riesce a farsi gioco perfino della *regina* (**Valentina Caresia**), delle donzelle di corte e dei *servitori del re* (**Ylenia Colombini** e **Valerio Caresia**).

Camillo Caresia nella traduzione del testo, quasi interamente in rima, ha utilizzato la parlata dialettale trentina nelle sue varie sfumature, diversificandone le inflessioni e creando una sorta di *gramelot* nel quale trovano spazio le parlate delle diverse vallate. In scena una folta compagnia di attori (ben venti i personaggi sul palcoscenico, fra i quali un nutrito gruppo di giovani). Ad un gruppo di cinque *ancelle* (**Clarissa Caresia**, **Matilde Caresia**, **Angelica Caresia**, **Chiara Falvo** e **Martina Pisetta**) è affidato il compito di fungere da raccordo, nelle vesti di narratrici, fra i vari quadri in cui è diviso lo spettacolo. Ha invece una funzione principalmente legata ai frequenti cambi-scena la presenza in palcoscenico di alcuni personaggi minori interpretati da **Dino Caresia**, **Francesco Caresia**, **Armando Giacomozzi**, **Tiziano Lorenzi**, **Anna Stenico** e **Gabriele Stenico**.

Sabato 3 novembre il sipario del Teatro S. Marco di Trento si alzerà su «BERTOLDO», secondo spettacolo dell'edizione 2018 della rassegna “Palcoscenico Trentino”, alle **20.45**.

L'Ufficio Stampa Co.F.As
f.l.

Trento, 31 ottobre 2018